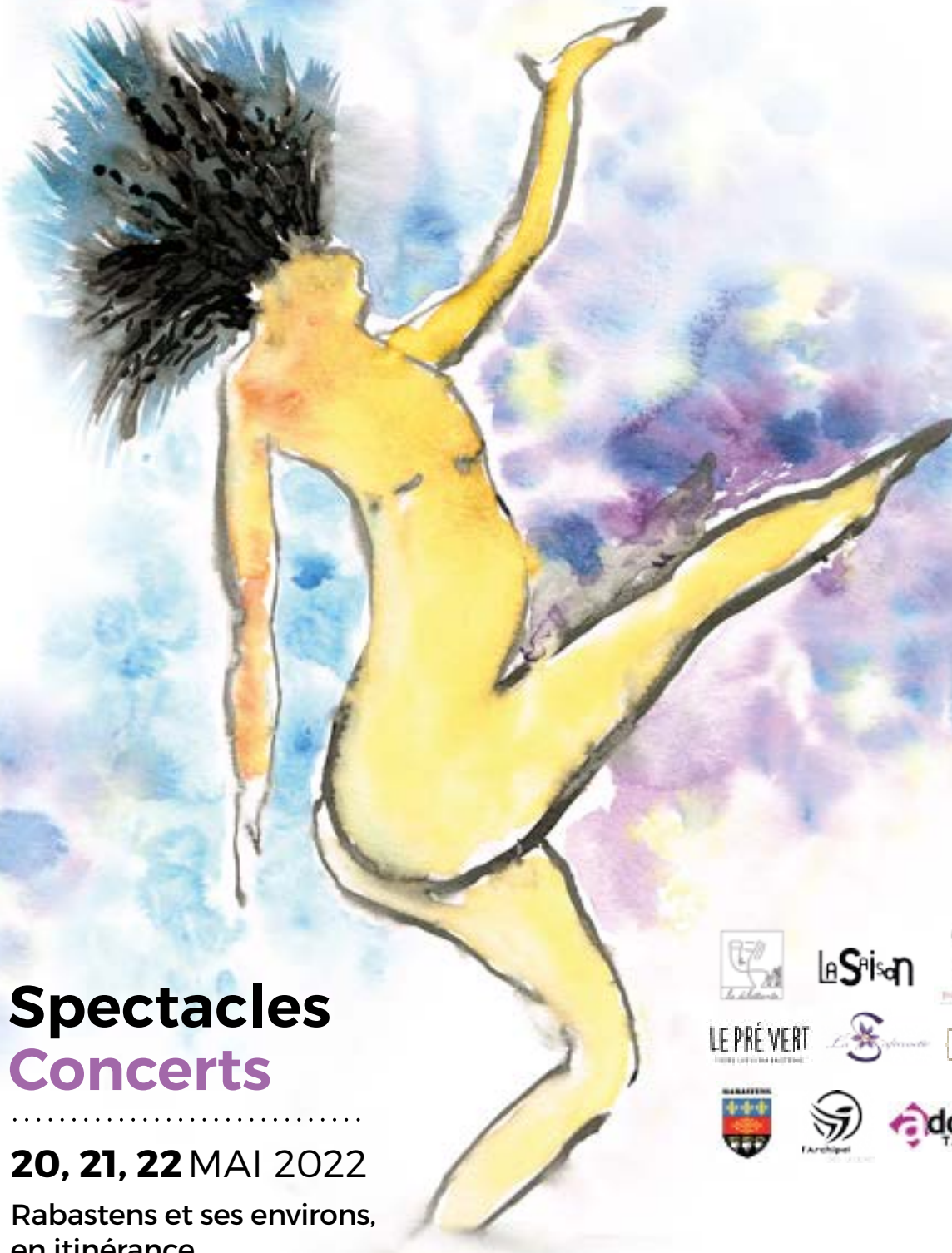




# Festival International de Proximité

2<sup>ème</sup> édition



**Spectacles**  
**Concerts**

.....  
**20, 21, 22 MAI 2022**

Rabastens et ses environs,  
en itinérance



La Siècle



LE PRÉ VERT  
TOUTE LA VIE EN HAUTE



La confiserie



dda  
TARN



## Bilan & perspectives

# L'aventure artistique

---

Déjà une histoire...

En 2020, un groupe de Rabastinois.e.s fraîchement arrivé.e.s décident, après un an de pause culturelle, de monter le FIP dans l'idée de partager avec la ville leur métier et passion. Une première édition a vu le jour en mai 2021, à la veille de la réouverture des théâtres.

Le festival apparaît comme un événement marquant, avec l'envie du public, des artistes et des organisateurs de le faire perdurer et de le structurer.

En octobre 2021, l'association «Dans les Parages» est créée afin de porter l'événement. Une nouvelle équipe organisationnelle se construit pour la seconde édition, constituée notamment de Léa Calu et Charlotte Müller, déjà impliquée dans la première édition.

Cette seconde édition pose les bases d'une structuration durable, aussi bien au sein de l'association, qu'avec les partenaires Rabastinois et institutionnels. Elle cherche aussi à marquer son identité artistique et oriente sa programmation vers des formes de spectacles itinérantes et dans des lieux atypiques, autour des arts du cirque.

## **International par sa diversité.**

Le FIP souhaite inviter des artistes aux parcours artistiques et personnels très variés. Le festival prend donc le parti de créer des ambiances différentes et adaptées, suivant les lieux d'accueil : familiales, décalées, champêtres, intimistes... Les choix artistiques seront donc réfléchis voire adapté suivant les lieux de jeu.

## **Proximité par le local.**

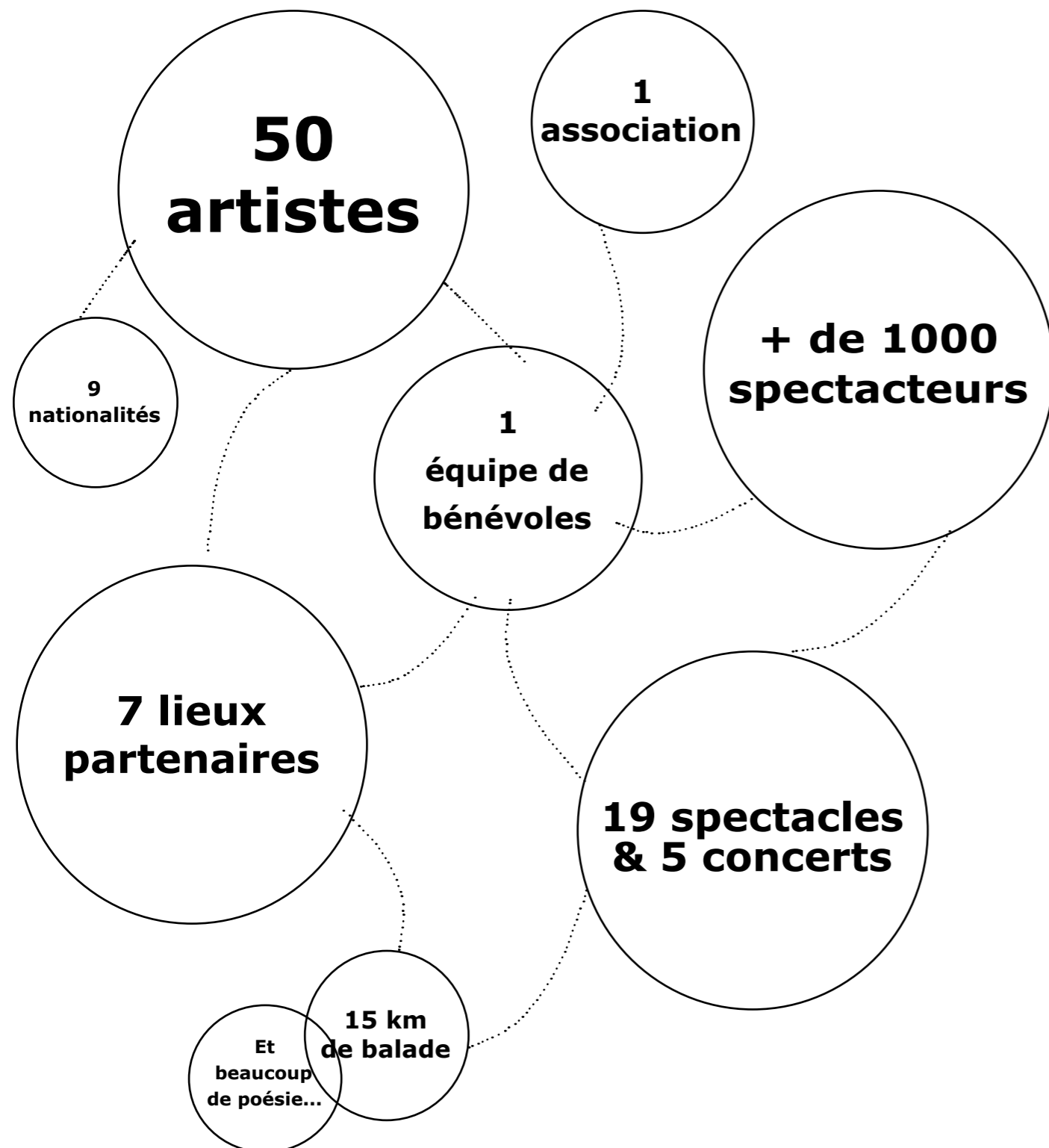
Le FIP cherche à créer du lien et fédérer les acteurs locaux et les artistes des alentours, déjà implantés sur le territoire. L'événement veut évoluer dans une dynamique autour de la richesse culturelle des environs, en accordant un regard très attentif aux artistes locaux.

L'envie se tourne également vers les commerçants, dans une démarche d'économie locale et solidaire.

# FIP 2022 : en résumé

---

## EN CHIFFRES & EN PAGAILLE



## LA PROGRAMMATION

- > Soirée avec la Saison (Rabastens) / *Umwelt*, cie Endogène
- > Concert de cie Laskaskas
- > *Mûe*, Mélodie Morin
- > *Impact d'une Course [Rabastens]*, la Horde dans les Pavés
- > *Azul*, CRIDA Company
- > *One Shot*, collectif Protocole
- > *Cosmic Combo*, Pili Pili
- > *Solo Suant*, Alex Verbieese
- > *La Symphonie du feu*, Labo M-arts
- > *Eclipse*, Léo Rousselet
- > *Maiador*, Cie Delà Prakà
- > *Sond-Up*, spectacle de la Saison
- > *Phusis*, Muchmuche Company
- > *Un cheval des cheveux*, Cie Laskaskas
- > *Safari Expérience*, Cie Little Garden
- > *Némésis*, les Idoles Bleues
- > *Normes*, Agathe et Adrien
- > DJ Edric Laser

## EN PARTAGE

Autour des spectacles ont pris forme des moments de convivialité et de partage, privilégiant le local : bars avec producteurs du coin et restauration locale, travail avec les jeunes de la MJC...

---

**11** ARTISTES RABASTINOIS.E/ COUFFOULÉSIEN.NE.S

**14** ARTISTES TARNAIS.ES

**27** ARTISTES DE LA RÉGION OCCITANIE

---



## FAIRE AVEC !

Cette 2e édition du FIP n'aurait pas pu avoir lieu sans la participation active des partenaires locaux. Nos équipes ont travaillé ensemble à l'élaboration de ce festival aux ambiances très variées.

.....Le Pré Vert, Rabastens.....

...La Fourmilière, Couffouleux...

.....In Ventis, Rabastens.....

...La Safranette, Rabastens...

...La Saison, Rabastens.....

...La Dilettante, Rabastens.....

....La Confiserie, Rabastens.....

Le FIP se donne le rôle de fédérer les acteurs culturels de la ville le temps d'un week-end autour des arts du cirque. Il réunit, crée du lien, fait circuler les publics et les bénévoles entre les lieux. Il propose aux différents lieux une gestion commune, c'est pourquoi une même communication est mise en place, un même budget, une même équipe de coordination assure la gestion de l'événement. On peut parler d'un réseau, qui tentera de se solidifier avec le temps.





# Merci !

La 2e édition du FIP a eu lieu grâce à la générosité de plus de 60 bénévoles, qui ont travaillé sur l'événement dans différents lieux, sur de multiples missions : cuisine, bar, accueil, technique, signalétique, montage, démontage...

Cela n'aurait pas été possible sans l'implication immense de l'équipe organisatrice du festival, qui a travaillé sur l'événement depuis octobre 2021 de manière complètement bénévole.

Merci aussi aux institutions qui ont été présentes pour soutenir le festival, notamment la fondation Archipel des Utopies, la Crédit Agricole de Rabastens, l'ADDA du Tarn, le département du Tarn et la mairie de Rabastens.



## Bilan financier

CHARGES D'EXPLOITATION			PRODUITS D'EXPLOITATION		
<b>PROGRAMMATION</b>	Salaires artistiques	9 861€	<b>SUBVENTIONS</b>	Région	1 500€
	Salaires techniques	1 644 €		Département du Tarn	750€
<b>FRAIS ANNEXES</b>	Défraiements	2 017€		ADDA	800€
	Catering	1 038€		Agglomération	0
	SACD	300€		Ville de Rabastens	0
<b>LOGISTIQUES &amp; DIVERS</b>	Consommables - frais de régie	616€		Ville de Couffouleux	0
	Communication	534€		Crédit Agricole	2 500€
<b>ACHATS &amp; APPRO.</b>	Stocks bar	2 354€	<b>MECENAT</b>	Fondation Archipel des Utopies	4 000€
	Achat logiciel paie	560€	<b>RECETTES PROPRES</b>	Recettes billetterie	5 415€
				Recettes bars	4 103€
				Soirée de soutien	580€
	<b>TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION</b>	<b>18 924€</b>		<b>TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION</b>	<b>19 648€</b>
	<b>BENEFICES</b>	<b>724€</b>			
<b>VALORISATION</b>					
<b>PRESTATIONS EN NATURE</b>	Mise à dispo. espaces Fourmillière	750	<b>PRESTATIONS EN NATURE</b>	Asso La Fourmillière	2010
	Mise à dispo. matériel Fourmillière	900		Asso La Locale / Le Pré Vert	1626
	Mise à dispo. véhicule Fourmillière	360			
	Mise à dispo. espaces Pré Vert	750			
	Personnel détaché Pré Vert	876			
<b>PERSONNEL BENEVOLE</b>	Personnel en prod. FIP	16240	<b>BENEVOLAT</b>	Asso Dans les parages	16240
	Personnel en prod. Fourmillière	1752		Asso La Fourmillière	1752
	<b>TOTAL EMPLOI DES CONTRIBUTIONS</b>	<b>21628</b>		<b>TOTAL CONTRIBUTIONS</b>	<b>21628</b>

# Perspectives 2023

---

## BÂTIR

Après une édition pour poser les bases de fonctionnement, de structuration et de coordination, le festival souhaite muscler ses relations avec les institutions afin de le rendre plus sécurisant en terme de financements.

En effet, nous aimerions répartir les recettes du festival de manière à disposer d'une moitié des entrées en subventions et l'autre moitié en fonds propres (entrées public et bars).

Cela permettrait une part de risque moins conséquente et un matelas de sécurité plus confortable pour les équipes.

## RENFORCER

Après deux éditions qui ont permis de poser des bases en fonctionnement avec chaque lieu partenaire du FIP, nous souhaitons consolider ces relations pour gagner en efficacité et en qualité.

Cela permettrait notamment de créer des liens encore plus étroits entre les différents lieux d'accueil afin de faire circuler les formes artistiques et les publics.

## VIVRE ENSEMBLE

Une équipe organisatrice se met en place au fil des éditions, afin de soulager la charge de travail de certains membres plus actifs. L'équipe a besoin d'apprendre à se connaître, à vivre ensemble des moments de partage, de travail et d'expérience pour conserver ce temps de bénévolat en plaisir.

Nous souhaitons soigner les temps de préparation pour permettre à chacun.e de s'épanouir au maximum dans l'organisation de cet événement.

## RESSENTIR

Le FIP a l'ambition de fouiller encore plus loin dans les propositions artistiques, afin de nourrir cette ligne directrice qui tourne autour des spectacles in situ, dans des lieux improbables, en itinérance, en mouvement... La programmation sera construite avec les lieux partenaires de l'événement, avec l'idée de garder l'exigence proposée lors des deux premières éditions, et de s'adapter toujours au plus près des lieux et des publics visés.

# Merci !



[www.festival-le-fip.com](http://www.festival-le-fip.com)  
Fb/ Insta : @Festival le FIP

[festival.le.fip@gmail.com](mailto:festival.le.fip@gmail.com)  
Léa Calu : 06 04 49 98 50